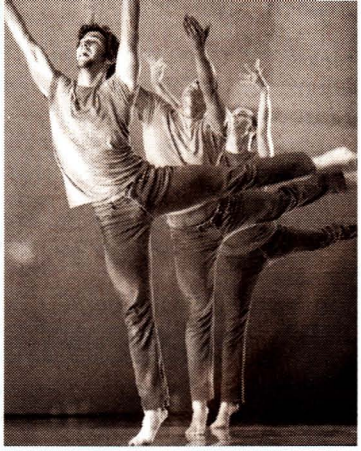
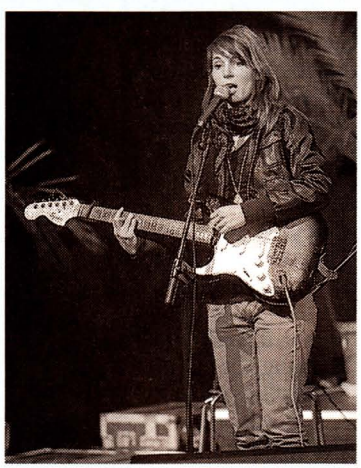


„Rock The Ballet"

Aktionsreiche Choreographie – die hat Ballettmeister Rasta Thomas seinen Tanzkollagen zum Thema Rock zugrunde gelegt. Bei „Rock The Ballet" sind Elemente von Akrobatik, Jazz und Modern-Dance zu finden. Dazu erklingen die großen Hits internationaler Rock-Stars wie Lenny Kravitz oder Queen.

▶ Do.14.10. bis So.17.10., Köln, Musical Dome, Goldgasse 1, Aufführungszeiten siehe Theaterkasten

KONZERT



Lydia Daher

Eigentlich ist Lydia Daher (Bild) Lyrikerin. Doch in jüngerer Zeit hat sie sich verstärkt der Musik zugewandt. Zuerst noch ganz allein mit Laptop und einer E-Gitarre für 99 Euro, nun aber schon mit richtiger Band. Mittlerweile ist ihre zweite CD „Flüchtige Bürger" auf dem Markt. Auf der kommt Lydia Daher sehr lässig rüber mit unverwechselbaren Texten und Indiepop-Sound. Live ist ihre Spezialität eine lange Ansage vor jedem Stück.

▶ Sa.16.10., Düren, Fabrik für Kultur und Stadtteil (ehemals Becker & Funck), Binsfelder Straße 77, 20 Uhr

Do, 14.10.

Konzert

1. Sinfoniekonzert „Westwärts"
Mit dem Sinfonieorchester Aachen, Dirigent Kazem Abdullah, Werke von Tschaikowsky, Glasunow, Debussy und Prokofjew, Aachen, Eurogress, Monheimsallee 48, 20 Uhr

„Your Gig!"
Band-Contest, Aachen, Jakobshof, Stromgasse 31, 20 Uhr

Freies Kuba Konzert
Mit verschiedenen Interpreten, Jülich, Kulturbahnhof, Bahnhofstraße 13, 20 Uhr

Götz Widmann
„Lieder zum Zuhören", Krefeld, Kulturfabrik, Dießemer Straße 13, 19.30 Uhr

Gewandhausorchester Leipzig
Mit Arabella Steinbacher (Violine), Werke von Mozart und Bruckner, Köln, Philharmonie, Bischofsgartenstraße 1, 20 Uhr

Subsignal und Central Park
Progressive Rock, Köln, Underground, Vogelsanger Straße 200, 20 Uhr

The Black Seed
Reggae und Funk, Köln, MTC, Zülpicher Straße 10, 20 Uhr

Wallis Bird und Jaimi Faulkner
Folk und Rock, Köln, Gebäude 9, Mühlheimer Straße 127-129, 21 Uhr

Lesung

Eva-Maria Neumann
„Sie nahmen mir nicht nur die Freiheit," Herzogenrath, Burg Rode, Burgstraße 5,19.30 Uhr

Verschiedenes

Pferde-Palast
„Sudakan", romantisches Musical, Aachen, Bendplatz, Kühlwetterstraße, 19.30 Uhr

„Trotz alledem..."
Vortrag und Texte zu politischer Lyrik der Jahre 1848/49, mit Andreas Grude, Aachen, Stadtbibliothek, Pavillon, Couvenstraße 15,19.30 Uhr

„Freiheit. Gleichheit. Grundeinkommen."
Benefizveranstaltung zu Gunsten von Misereor mit Götz W. Werner, Aachen, Mayersche Buchhandlung, Forum M, Buchkremerstraße 1-7, 20 Uhr

Fr, 15.10.

Konzert

Dötzdorf Allstars
Blues, Aachen, King's College, Rethelstraße 2, 19.30 Uhr

Götz Widmann
„Lieder zum Zuhören", Aachen, Jakobshof, Stromgasse 31, 20 Uhr

Romy Conzen
Rock- und Popsongs in englischer und französischer Sprache, Eschweiler, Culture-Café, Neustraße 50, 20 Uhr

„Musik im Foyer"
Mit dem Salon Rouge Orchester und der Cappella Villa Duria, Düren, Haus der Stadt, Foyer, Stefan-Schwer-Straße 4, 20 Uhr

Aynsley Lister & Band
Bluesrock, Übach-Palenberg, Outbaix Musicclub, Stadionstraße 22, 21.30 Uhr

Steve Miller Band
Rock, Düsseldorf, Philipshalle, Siegburger Straße 15, 20 Uhr

Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Mit Thomas Zehetmair (Violine), Werke von Brahms und Schumann, Köln, Philharmonie, Bischofsgartenstraße 1, 20 Uhr

The Wedding Present
Rock, Köln, Gebäude 9, Mühlheimer Straße 127-129, 21 Uhr

Mellowtone Jazzband
Nettersheim, Kulturbahnhof, Bahnhofstraße 14, 20 Uhr

Verschiedenes

3. Designtage
Vorträge, Diskussionen, Werkstattgespräche und anderes zum 25-jährigen Bestehen des Kompetenzzentrums für Handwerksdesign, Aachen, Horbach, Gut Rosenberg, Horbacher Straße 319, ab 10 Uhr

Pferde-Palast
„Sudakan", romantisches Musical, Aachen, Bendplatz, Kühlwetterstraße, 15.30 und 19.30 Uhr

„Ich erinnere mich an einen wunderschönen Augenblick"
Texte und Musik zu Alexander Puschkin, im Rahmen der Euriade 2010, Aachen, Katholische Theresienkirche, Pontstraße 41,19.30 Uhr

„Sind wirklich unwirkliche Paare wirklich unwirklich wirkliche Paare?"
Gelesene Kleinkunst-Improvisationen mit dem Ensemble „Theaterinfiziert", Aachen, Theater 99, Gasborn 9-11, 20 Uhr

„Pettersson & Findus"
Mit dem Figurentheater Köln, Stolberg, Kulturzentrum Frankental, Frankentalstraße 3,16.30 Uhr

Sa, 16.10.

Konzert

The Coconutbutts
Mit Sancho und Cocoheadnuts, Punk und Ska, Aachen, Autonomes Zentrum, Vereinsstraße 25,19.30 Uhr

Take Two
Akustik-Duo, Aachen, Café Einstein, Lindenplatz 17,19.30 Uhr

Tito & Tarantula
Rock, Aachen, Musikbunker, Rehmannstraße, 20 Uhr

Einklang
Gospel- und A-cappella-Ensemble, Würselen, Altes Rathaus, Kaiserstraße 36,19.30 Uhr

Lydia Daher und Band
„Flüchtige Bürger", Düren, Fabrik für Kultur und Stadtteil (ehemals Becker & Funck), Binsfelder Straße 77, 20 Uhr

„Sehnsucht"
Zum Todestag von Frederic Chopin, Recital mit dem Pianisten Mariusz Rutkowski, Düren, Haus der Stadt, Stefan-Schwer-Straße 4, 20 Uhr

Westernhagen
Köln, Deutz, Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 1, 20 Uhr

Kabarett

Hagen Rether
„Liebe", Köln, Philharmonie, Bischofsgartenstraße 1, 20 Uhr

Führung

Kupferhof-Führung
Stolberg, Treffpunkt: Bushaltestelle Mühlener Brücke,15 Uhr

Heckenwanderung
Kulturhistorische und ökologische Bedeutung von Flurhecken, Hellenthal-Udenbreth, Treffpunkt: Parkplatz Zum Weißen Stein, am Aussichtsturm, 14 Uhr

„Blüten und Galmei"
Zink- und Bleirausch an der Göhl, geführte Wanderung zur Emmaburg, Kelmis, Treffpunkt: Parkplatz am Casinoweiher,10.45 Uhr

„Mit dem Planwagen unterwegs"
18 Kilometer kommentierte Rundfahrt, Botrange, Naturparkzentrum, Route de Botrange 131, 14 Uhr

Verschiedenes

Tauschbörse
68. internationaler Tauschtag für Miniatur-Autos und Blechspielzeug, mit rund 500 Ausstellern aus ganz Europa, Aachen, Eurogress, Monheimsallee 48, 10-15 Uhr

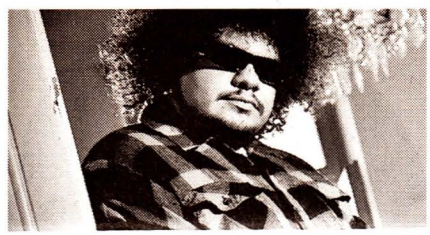
3. Designtage
Vorträge, Diskussionen, Werkstattgespräche und anderes zum 25-jährigen Bestehen des Kompetenzzentrums für Handwerksdesign, Aachen, Horbach, Gut Rosenberg, Horbacher Straße 319, ab 10 Uhr

Pferde-Palast
„Sudakan", romantisches Musical, Aachen, Bendplatz, Kühlwetterstraße,15.30 und 19.30 Uhr

Christian Lavey
„Reise ins Reich der Illusionen", Magie und Zauberei, Aachen, Theater 99, Gasborn 9-11, 19.30 Uhr

Rock aus den USA

Tito & Tarantula spielen im Aachener Musikbunker



Sie gelten als mitreißende Live-Band – Tito & Tarantula, das Projekt